

تطبيق نموذج الدور اللعب في ترقية فهم قواعد النحو والصرف لمحادثة الطلاب في المدرسة الثانوية الأهلية سوادايا باتانج سرانجان لأنكاد

Ainur Rahma^{1*}, Fahrurrozi S.²

^{1,2}Arabic Language Education, UIN Sumatera Utara, Indonesia

*Email: ainurrahma@uinsu.ac.id

Phone Number (WhatsApp): 0896 5287 9603

ABSTRACT

This study aims to improve the understanding of nahwu and shorof (Arabic grammar and morphology) among eighth-grade students of MTs Swasta Swadaya Batang Serangan Langkat through the implementation of the role-playing learning model. The research used a classroom action research (CAR) approach based on the Kemmis and McTaggart model and was carried out in two cycles. Data collection instruments included pre-test and post-test, observation sheets, and open interviews. Quantitative data were analyzed using a paired t-test, while qualitative data were analyzed using the triangulation technique. The results showed a significant improvement in student achievement. In the first cycle, the average score increased from 54.60 to 71.70 (an increase of 31.32%), and in the second cycle from 69.70 to 83.67 (an increase of 20.04%). Observations and interviews also revealed that students became more confident, active, and accurate in applying Arabic grammatical rules in spoken communication. It can be concluded that the role-playing model is effective in improving students' understanding of Arabic grammar and morphology in muhadatsah (Arabic conversation) and holds strong potential for application in broader language learning contexts. This study not only contributes practically to the context of Arabic language learning, but also reinforces the position of role-playing as a method that simultaneously addresses the linguistic and psychological aspects of learners. This is in line with Shaftel's theory regarding the importance of social-emotional experiences in meaningful learning processes.

Keywords: Role Playing; Nahwu; Shorof; Muhadatsah; Arabic Language Learning

الملخص

تستند هذه الدراسة إلى ضعف فهم الطالب لقواعد النحو والصرف في المحادثة، بالإضافة إلى قلة الطرق التعليمية التي تدمج بين النظرية النحوية ومهارة التحدث الفعال. وتهدف هذه الدراسة إلى معرفة فعالية نموذج التعلم بالدور اللعب في تحسين فهم قواعد النحو والصرف في المحادثة لدى طلاب الصف الثامن في مدرسة سوادايا الثانوية الأهلية باتانج سرانجان لأنكاد. وقد استخدمت هذه الدراسة منهج البحث الإجرائي الصفي وفق نموذج "كيميس ومالك تاغارت"، وتم تنفيذه في دورتين. أما أدوات البحث فتشمل اختبار القبلي(*pre-test*) والبعدي(*post-test*), واستماراة الملاحظة، والمقابلات المفتوحة. وتم تحليل البيانات كمياً باستخدام اختبار(*paired sample t test*), وكيفياً من خلال تقنية(*triangulasi*). وقد أظهرت نتائج البحث وجود تحسن ملحوظ في فهم الطلاب. فقد ارتفع متوسط درجة الاختبار القبلي(*pre-test*) في الدورة الأولى من ٤٥,٦٠ إلى ١٧,٧٠ في الاختبار البعدى(*post-test*), أي بزيادة قدرها ٢٣,١٣ %. وفي الدورة الثانية، ارتفع المتوسط من ٩٦,٠٧ إلى ٣٨,٧٦، أي بزيادة قدرها ٤٠,٢ %. ما أظهرت بيانات الملاحظة والمقابلات أن

الطلاب أصبحوا أكثر نشاطاً وثقة بالنفس، وقدرٌ على استخدام التراكيب اللغوية العربية وفق القواعد النحوية الصحيحة. وبناءً على ذلك، يمكن الاستنتاج أن نموذج التعلم الدور اللعب فعال في تحسين فهم قواعد النحو والصرف في المحادثة. ويُعتبر هذا النموذج مناسباً لتطبيقه في تعليم اللغة العربية، ولله آفاق لتطويره على مستويات ومحتويات أوسع. إن هذا البحث لا يقدم إسهاماً تطبيقياً فقط في سياق تعلم اللغة العربية، بل يعزز أيضاً مكانة نموذج لعب الدور كطريقة تستطيع أن تغطي في نفس الوقت الجانب اللغوي والنفسي للطلاب. وهذا يتفق مع نظرية شافتل التي تبين أهمية التجربة الاجتماعية والعاطفية في عملية التعلم المعنوي.

الكلمات الرئيسية: الدور اللعب، النحو، الصرف، المحادثة، تعليم اللغة العربية.

المقدمة

اللغة هي وسيلة مهمة تستخدم في نقل الأفكار والأراء عند التواصل بين الناس، سواء كان شفهيأً أو تحررياً (Sakdiah & Sihombing, 2023). لكل مجموعة لهم لغة خاصة، لذا كانت اللغة أكثر متنوعة في هذا العالم، ومنها اللغة العربية (Aprizal, 2021). كقول تمام حسن في كتابه "مقالات في اللغة" مناسباً برأي محمد رضوان في "أنّ لغة العربية هي اللغة الجذابة، و يدل على ذلك من جمل تراكيب والأسلوب (Ridwan, 2023). قال ابن خلدون: لغة العربية هي ملكة. **الملكة هي الجمال الذي يوجد في اللغة العربية، ليس منظور في كلماتها، بل في قواعده النحوية.** قال ابن خلدون إن الملكة تحصل من الاستماع مباشرة إلى المناطق الأصلي عربي. لمسؤولتهم لهم الأسلوب المستخدم وكيفية التعبير عنه (Rasyid, 2020). اتفق العلماء على أنّ اللغة العربية لها بجودة أدبية ممتازة. لأن ذلك بالنظر إلى الجمال في تركيب قواعد اللغة العربية. اللغة العربية أجدب إذا مشاهدة في تركيب لغتها، التي تختلف عن اللغات الأخرى.

الهدف النهائي في تعلم لغة أجنبية هو أن يتمكن من استخدامها شفهيأً وكتابياً بدقة وطلاقـة. وقدرة على التواصل بطلاقـة مع لمناطقـين (Khasanah, 2016). وبعبارة أخرى، هناك أربع مهارات يجب تحقيقـها عند تعلم اللغة العربية، وهي: مهارة الاستماع، ومهارة الكلام، ومهارة القراءـة، ومهارة الكتابـة. بين المـهارات في اللغة العربية، مهـارة الكلام هي المـهـارة الأكثر استخدامـاً في المـحادـة (Nasution, 2016). المـحادـة إحدـى المـوادـ التي تدرسـ في اللغة العربية، صيغـة النـشـاطـ هيـ الحـوارـ، وـتـبـادـلـ الأـفـكـارـ وـالـأـرـاءـ حولـ مـوـضـوـعـ المـنـاقـشـةـ. فيـ المـحادـةـ، سـيـتـدـرـجـ الطـلـابـ عـلـىـ أـرـبعـ مـهـارـاتـ فيـ اللـغـةـ العـرـبـيـةـ، وـبـالـأـخـصـ فيـ مـهـارـةـ الـكـلامـ.

اللغة العربية لها خصائص خاصة مقارنة بقواعد اللغات الأخرى. قواعد النحو والصرف مهمـة لإتقانـها (Susiawati et al., 2024). إن أهمـية علم النـحو تـكـمـنـ فيـ فـهـمـ مـحـتـوىـ الجـمـلـ العـرـبـيـةـ، حتىـ يـتـمـكـنـ الطـالـبـ منـ فـهـمـ تـرـكـيبـ اللـغـةـ العـرـبـيـةـ. وأـهمـيـةـ عـلـمـ الصـرـفـ هيـ فـهـمـ عـمـلـيـةـ تـكـوـينـ الجـمـلـةـ فيـ اللـغـةـ العـرـبـيـةـ (Yunisa, 2022). النـحوـ وـالـصـرـفـ جـزـءـ مـهـمـ يـجـبـ إـتقـانـهـ فيـ درـاسـةـ اللـغـةـ العـرـبـيـةـ. لـتحـسـينـ مـهـارـةـ الـكـلامـ فيـ تـعـلـمـ المـحادـةـ، يـجـبـ فـهـمـ قـوـاعـدـ النـحوـ وـالـصـرـفـ أـيـضاـ (نـادـيلـاـ &ـ الجـمـيلـ, ٢٠٢٤ـ). عـنـدـمـاـ تـفـهـمـ قـوـاعـدـ النـحوـ

والصرف، سهل على الطلبة المحادثة. ومتمكن من استخدام اللغة العربية في كل الظروف.

مهارة الكلام التي ستدرس في المحادثة، لها تحديات يجب الانتباه إليها في مدرسة تسنويه حكومية. أحدها أن الطلبة لا يفهمون قواعد النحو والصرف، وهذا يشكل تحدياً لابد من مواجهته. إن النحو والصرف هما الأمر المهم الذي يجب الانتباه إليه عند تركيب الجملة الصحيحة في اللغة العربية. وبالتالي فإن ضعف الفهم يؤثر على قدرات الطلبة في المحادثة.

في المعهد، اللغة العربية هي لغتهم اليومية. مختلفة عن مدرسة تسنويه، بناءً على البحث المسبق في العاشر من شهر فبراير سنة ألفين وخمسة وعشرين، يتكون تعلم اللغة العربية من ثلاث ساعات دراسية فقط في أسبوع واحد، هذه مدة قصيرة لكي نتمكن من فهم اللغة العربية. حتى يجد الطالب صعوبة في فهم النحو والصرف. لم يعتاد الطالب بعد على التحدث باللغة العربية الطالب لم يعتادوا على إجراء المحادثات باللغة العربية. في وقت قصير يعد تعليم اللغة العربية للطلاب تحدياً كبيراً للمعلمين. كيف يسهل على الطلاب فهم قواعد النحو والصرف في المحادثات، وما هي الحلول من المعلمين حتى تكون المحادثات ممتعة، لكي يكون الطلاب بهذا الحل مهارة في الكلام، وأيضاً يفهمون قواعد النحو والصرف في الحوار باللغة العربية. لكي يكون تعلم اللغة العربية أسهل فهما، يجب أيضاً الاهتمام باختيار نماذج ووسائل التعلم المناسبة والجذابة. باستخدام النماذج ووسائل التعليم، سيساعد الطلاب على فهم المحادثة بسهولة أكبر (Rahmaini, 2015). أحد النماذج المناسبة للاستخدام في المحادثة هو نموذج الدور اللعب.

نموذج التعلم الدور اللعب هو أن يقوم الطلاب بأداء دور شخصية موجودة في المادة الدراسية، يتم تقديمها في شكل قصة بسيطة (Taringan, 2016). نموذج التعلم الدور اللعب يمكن أن يعزز القدرة على الإبداع، وقوة الذاكرة، واكتساب اللغة، والقدرة على فهم جميع الظروف (Anggraeni et al., 2024). الدور اللعب مناسب جداً للتطبيق في المحادثة. وبتطبيق الدور اللعب، يستطيع الطلاب أن يدرّب مهاراتهم اللغوية، وسيتدربون على كيفية تمثيل شخصيات مختلفة باستخدام اللغة العربية. مع الدور اللعب، سيركز أيضاً على تدريب مهارات الطلاب في قواعد النحو والصرف. من خلال استخدام الدور اللعب، ستدرّب الطلاب على استخدام الضمائر وتركيب الجملة التي تتوافق مع الأدوار التي يتقمصونها.

نموذج التعلم الدور اللعب هو نهج التعلم الذي تم تطويره بواسطة فاني وجورج شافتل في عام ١٩٧٦، الذي يؤكد على تجربة التلاميذ الاجتماعية والعاطفية من خلال تمثيل المواقف الحقيقة في الحياة. في هذا النموذج، لا يكون الطالب مجرد متلقين للمادة، بل يشاركون أيضاً بشكل فعال كفاعلين في عملية التعلم. وفقاً لشافتل وشافتل (١٩٧٦م)، فإن التمثيل الدوري هو أسلوبٌ من أساليب التعلم يتيح للطلاب التعبير عن أفكارهم وقيمهم ومشاعرهم في سياق اجتماعي معين من خلال أنشطة المحاكاة أو التمثيل. الهدف الرئيسي من هذا النموذج هو تنمية مهارات التفكير النقدي، والتعاطف الاجتماعي، والتواصل، واتخاذ القرار في مختلف المواقف. يجري التعلم بهذا النموذج في جوٍ حر ومفتوح، حيث يتدرّب الطلاب على فهم المواقف المثلية والرد عليها بشكل مباشر، سواء كانوا قائمين بالدور أو مراقبين له (Shaftel & Shaftel, 1967).

كشفت الأبحاث السابقة أن تطبيق الدور اللعب قادر على تحسين مهارات الكلام لدى الطلاب عند استخدامه في تعلم اللغة العربية. كما جاء في بحث دوي هاندياني وإمام أشرف بعنوان "تطبيقات تقنية الدور

اللعي في المعاورة باللغة العربية في برنامج المعادلة الدينية" ، هناك فرق كبير بعد تطبيق بالدور اللعي. هذا النموذج فعال في تحسين مهارة الكلام لأنّه من خلال هذا النموذج ، سيحفظ الطالب نصاً باللغة العربية ، ويمكّنهم إضافة مفرداتهم اليومية (Handayani & Asrofi, 2023). ثم في بحث التالية التي أجرتها ريرين فرادينا أوتاري، وأسماء ماي، وحكمة بعنوان "تطوير طريقة الدور اللعي لتحسين مهارات الكلام في مادة اللغة العربية" كشفت أن استخدام هذا النموذج سيعزز ثقة الطالب بأنفسهم عند إجراء محادثات باللغة العربية. لأنّهم قالوا إن الخوف هو العامل الذي يعيق الطلاب في مهاراتهم الكلامية (Utari et al., 2024). ثم ببحث أسلمية بعنوان "تطبيق نموذج الدور اللعي لتحسين نتائج تعلم مهارة الكلام" ، فقد كشفت أن نموذج الدور اللعي فعال للتطبيق، لأنّه خلال تدريسه سيقوم بتكرار المفردات، ويجعل الطالب أكثر ثقة بأنفسهم في إجراء المحادثات. وبالتالي، بعد تطبيق نموذج الدور اللعي، شهد الطلاب تحسناً في مهارة الكلام لديهم (Aslamiyah, 2022). والأخير في بحث اليزا أمين بعنوان "تطبيق طريقة الدور اللعي لتحسين مهارة الكلام في مادة اللغة العربية لطلاب الصف التاسع في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية رقم واحد سيرانغ" يكشف عن نفس الشيء مع البحث السابق (Amin, 2021).

بناءً على البحث السابق، ثبت أن نموذج الدور اللعي طبق بفعالية في تعلم اللغة العربية وخاصة لتدريب مهارة الكلام، لأنّه سيزيد من ثقة الطالب بأنفسهم من خلال تكرار الحوار. ولكن في البحث السابق لم يتم التركيز على فهم قواعد النحو والصرف، مع أن هذين الأمرين لا يقلان أهمية عند إجراء المحادثة باللغة العربية. بهتمم الباحث بحل مسألة كيفية تقديم تعلم المحادثة بشكل جذاب وممتع، مع تنمية مهارة التحدث لدى الطلاب من خلال التركيز على فهم القواعد النحوية والعناصر اللغوية في اللغة العربية.

بناء على الشرح السابق، سيجري الباحث بحثاً حول كيفية فهم المتعلمين لقواعد النحو والصرف في المحادثة بطريقة ممتعة. ومن خلال ذلك، يسعى الباحث إلى إيجاد حل بديل لجعل تعلم اللغة العربية ممتعاً، حتى يمكن المتعلمون من فهم قواعد النحو والصرف في دروس المحادثة بسهولة.

منهج البحث

استخدم الكاتب نوع البحث الإجرائي أثناء عملية البحث. يهدف البحث الإجرائي إلى تطوير أنجع طريقة لزيادة إنتاجية مؤسسة أو منظمة شئ (Anshori & Iswati, 2017). يستند نموذج هذا البحث إلى مفهوم كيميس وماكتاجارت بمراحل منهجية متكررة. اقتبس من قبل بوريا وزملائه أن نموذج كيمس تجارت هو تطوير للمفهوم الأساسي الذي قدمه كورت ليوين. ولكن، جعل مكون العمل والملاحظة كوحدة واحدة . (Susilowati, 2018) يتميز البحث الإجرائي بخصائص دورية متكررة، وتعاونية، وتأملية (Purba et al., 2021) أما البحث يستخدم مدخل منهجاً متنوعاً ، يجمع بين البحث الكيفي البحث الكمي. تم اختيار هذا المنهج لأنه يمكن الباحث من الحصول على فهم شامل للظاهرة المدروسة. نوع البيانات في هذا البحث هي البيانات الأساسية والبيانات الثانوية. ستستخرج البيانات الأساسية في هذا البحث من خلال الملاحظة والمقابلة والاختبار، بينما ستستخرج البيانات الثانوية من خلال الدراسة المكتبية مثل المجلات والكتب أو المنشورات العلمية الأخرى التي لها علاقة بموضوع البحث (Firdaus, 2021).

في هذا البحث، سيتم إجراء تحليل مقارن، وهو أسلوب لتحليل البيانات بهدف معرفة وجود اختلاف بين مجموعتين. سيتم استخدام اختبار (t) المزدوج لمقارنة متوسط درجات الاختبار القبلي والاختبار البعدي. وقد تم اختيار هذا الاختبار لأن البيانات المُحللة مأخوذة من العينة نفسها في وقتين مختلفين.

تُحلل البيانات النوعية التي تم الحصول عليها من الملاحظة والمقابلة والتوثيق باستخدام تقنية التثليث البياني (Fiantika et al., 2022). يتم التثليث عن طريق مقارنة وتأكيد النتائج من مصادر البيانات المختلفة (الملاحظة، المقابلات، الوثائق). إذا كان هناك توافق بين النتائج من مصادر البيانات المختلفة، فسيتم اعتبار النتائج صحيحة وموثوقة. اقتصر الباحث على اختيار ثلاثة طالبين طالباً من الصف الثامن في المدرسة المتوسطة الخاصة سوادايا كعينة في البحث.

نتائج البحث ومناقشتها

تم إجراء البحث على مرحلتين متكررتين، ويكون كلّ منهما من التخطيط، والتنفيذ، والملاحظة، والتقويم. وقد استخدم البحث منهجه مزدوجة تجمع بين الأسلوبين الكمي والنوعي، ولذلك سيتم عرض كلاً طريفي التحليل في نتائج البحث. ويهدف هذا البحث إلى تحسين فهم قواعد النحو والصرف من خلال التطبيق العملي في المحادثة، وذلك عبر تنفيذ نموذج التعلم القائم على الدور اللعب.

نتائج البحث الدور الأولى

في الدورة الأولى، وبناءً على البيانات المستخلصة من نتائج الاختبار القبلي (*pre-test*) والاختبار البعدي (*post-test*) في الدورة الأولى لطلاب الصف الثامن بمدرسة سوادايا الثانوية الأهلية باتانج سرانجان لانكارات، وُجدت زيادة في النتائج بين ما قبل إعطاء المعالجة وما بعدها. وفيما يلي جدول بيانات الاختبار القبلي (*pre-test*) والاختبار البعدي (*post-test*) لطلاب الصف الثامن:

الجدول ١. نتائج الاختبار القبلي والاختبار البعدي للمتعلمين في الدورة الأولى

رمز الطالب	إتقان مفردات اللغة العربية	
	الاختبار القبلي (<i>post-test</i>)	الاختبار البعدي (<i>pre-test</i>)
١٠	٦٥	٢٧
٢٠	٨٤	٨٦
٣٠	٠٦	٦٧
٤٠	٢٥	٠٧
٥٠	٤٦	٠٨
٦٠	٤٤	٤٦
٧٠	٨٥	٤٧
٨٠	٠٥	٦٦
٩٠	٢٦	٨٧
٠١	٤٥	١٧

رمز الطالب	إتقان مفردات اللغة العربية	
	الاختبار القبلي (post-test)	الاختبار البعدي (pre-test)
١١	٥٥	٣٧
٢١	٩٤	٩٦
٣١	١٦	٧٧
٤١	٣٥	٧٦
٥١	٣٦	٩٧
٦١	٧٤	٥٦
٧١	٩٥	٥٧
٨١	١٥	٦٦
٩١	٠٦	٦٧
٠٢	٢٥	٠٧
١٢	٦٥	٢٧
٢٢	٨٤	٨٦
٣٢	٤٦	٠٨
٤٢	٤٤	٤٦
٥٢	٨٥	٤٧
٦٢	٠٥	٦٦
٧٢	٢٦	٨٧
٨٢	٤٥	١٧
٩٢	٥٥	٣٧
٠٣	٩٤	٩٦

بناءً على الجدول أعلاه، يظهر في نتائج الاختبار القبلي (*pre-test*) للدورة الأولى أن الطالب لم يفهموا قواعد النحو والصرف في تعلم المحادثة، كما يتضح من انخفاض نتائج الاختبار القبلي (*pre-test*) لجميع الطلاب. وبعد إعطائهم المعالجة من خلال تطبيق نموذج التعلم بالدور اللعب، يظهر في نتائج الاختبار البعدي (*post-test*) أن هناك تحسناً طفيفاً في أداء الطلاب. قبل إجراء اختبار *t* (*paired sample t test*) للعينات المزدوجة، قام الباحث أولاً باختبار *Shapiro Wilk* لأن العينة في هذا البحث تتكون من ثلاثين طالباً فقط. وفيما يلي جدول نتائج اختبار *Shapiro Wilk* لقياس طبيعية البيانات:

الجدول ٢. *Test Of Normality*

Tests of Normality siklus 1

item	Shapiro Wilk	Sig.	t tabel	conclusion
pre test siklus 1	٨٤٣,٠٠	٥٠,٠٠		normal
post test siklus 1	٥٦٢,٠٠	٥٠,٠٠		normal

في ناتج *test of normality* الطبيعي أعلاه، يظهر أن قيمة *sig. (2 tailed)* أكبر من ٥,٠٠, مما يدل على أن بيانات الاختبار القبلي (*pre-test*) والبعدي (*post-test*) في الدورة الأولى تتوزع توزيعاً طبيعياً. بعد ذلك، أُجري اختبار (*paired sample t test*) للعينات المزدوجة لمعرفة الفارق بين المتوسطين للعينتين المرتبطتين من نفس العينة في بيانات الاختبار القبلي (*pre-test*) والبعدي (*post-test*) في الدورة الأولى.

الجدول ٣. *Paired Sample t Test*

Paired Samples Test

		Paired Differences				<i>t</i>	<i>df</i>	Sig. (2-tailed)			
Pair	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean	95% Confidence Interval of the Difference							
				Lower	Upper						
1	<i>pretest siklus 1 - post test siklus 1</i>	.001,71-	.967,01	.612,00	.647,71- .454,61-	.861,45-	.92			

يُظهر الناتج في برنامج SPSS أعلاه أن قيمة sig.(2 tailed) .000... وهي أصغر من .05، مما يدل على وجود فرق معنوي بين فهم الطلبة لقواعد النحو والصرف في المحادثة بعد تطبيق نموذج التعلم بالدور اللعب. وبناءً على نتائج اختبار (paired sample t test) للعينات المزدوجة الموضحة أعلاه، فإنه يُرفض الفرض الصفيري (H_0) ويُقبل الفرض البديل (H_a) ، مما يعني وجود تحسن في فهم الطلبة للنحو والصرف في تعلم المحادثة بعد تنفيذ نموذج التعلم الدور اللعب. وقد ثبت ذلك من خلال الفرق بين متوسط نتائج الاختبار القبلي (pre-test) والاختبار البعدي (post-test) في الدورة الأولى، فيما يتعلق بفهم قواعد النحو والصرف في المحادثة لدى طلبة الصف الثامن بمدرسة سوادايا الثانوية الأهلية باتانج سرانجان لانكات. وفيما يلي جدول الإحصائيات لاختبار العينات المزدوجة (paired sample statistics) :

الجدول ٤. *Paired Sample Statistics*

Paired Samples Statistics

		Mean	N	Std. Deviation	Std. Error Mean
Pair	Pre-test	.06,45	.03	.398,5	.670,1
	Post-test	.08,17	.03	.688,4	.298,0

كان معدل درجات الاختبار القبلي (post-test) 54,60 (pre-test) ، وارتفعت درجات الاختبار البعدي إلى 71,70، وكان الفرق في الزيادة بين الاختبار القبلي (pre-test) والبعدي (post-test) بنسبة %31,32. وأظهرت نتائج الملاحظة في الدورة الأولى وجود تحسن في مشاركة ونشاط الطلاب خلال تنفيذ الدورة الأولى. ولكن في جانب قدرة المتعلمين على استخدام اللغة العربية وتطبيق قواعد النحو والصرف، فقد كانت في مستوى التقييم ”كافٍ“. وبناءً على نتائج مرحلة التأمل مع معلم المادة، لا تزال هناك بعض العقبات التي يجب معالجتها في الدورة التالية. ومن بين المشكلات التي تم اكتشافها. أن المتعلمين لم يتمكنوا تماماً من تطبيق صيغ الفعل والضمير بشكل صحيح، ولم يتمكنوا من التمييز بين استخدام الاسم المذكر والمؤنث، كما أن طلاقة المتعلمين في الحوار لم تشهد تحسناً مرضياً. ولذلك، تم إجراء بعض التحسينات في تنفيذ الدورة الثانية على النحو التالي: أولاً أُعطي تدريبً على تكوين الأفعال (الفعل الماضي والفعل المضارع) قبل أداء

التمثيل، ثانياً قِسِّمَ الطلابُ إلى مجموعاتٍ غير متجانسة، وأتيحَ لهم وقتٌ أطولٌ للتدريبِ على الحوار. ومع هذه التحسينات، يُتوقعُ أن يفهمَ الطلابُ تطبيقَ قواعدِ النحوِ والصرفِ في المحادثةِ بشكلٍ أفضل، وأن يظهروا بثقةٍ أكبرَ في أنشطةِ تعلمِ اللغةِ العربيةِ باستخدامِ نموذجِ التمثيلِ الدوريِّ.

الدورة الثانية

يجب تنفيذ الدورة الثانية من أجل تحسين نتائج البحث بالاعتماد على ملاحظات الدورة الأولى. الخطوات التي تم اتخاذها في الدورة الثانية كانت مثل الخطوات في الدورة الأولى. ولكن في الدورة الثانية، كان هناك بعض التقييم حتى تتحقق جوانب البحث. وفيما يلي جدول نتائج الاختبار القبلي (*pre-test*) والاختباري البعدى (*post-test*) في الدورة الثانية لطلاب الصف الثامن بمدرسة سوادايا الثانوية الأهلية باتاباج سرانجان لانكارات:

الجدول 5. نتائج الاختبار القبلي والاختباري للمتعلمين في الدورة الثانية

رمز الطالب	إنقاص مفردات اللغة العربية	
	الاختبار القبلي (<i>post-test</i>)	الاختبار القبلي (<i>post-test</i>)
١٠	٠٧	٤٨
٢٠	٥٦	٠٨
٣٠	٥٧	٨٨
٤٠	٨٦	٢٨
٥٠	٨٧	٠٩
٦٠	٢٦	٨٧
٧٠	٢٧	٦٨
٨٠	٤٦	٩٧
٩٠	٦٧	٩٨
٠١	٩٦	٣٨
١١	١٧	٥٨
٢١	٦٦	١٨
٣١	٤٧	٧٨
٤١	٧٦	٠٨
٥١	٧٧	١٩
٦١	٣٦	٧٧
٧١	٣٧	٦٨
٨١	٥٦	٩٧
٩١	٥٧	٨٨
٠٢	٨٦	٢٨
١٢	٠٧	٤٨
٢٢	٥٦	٠٨
٣٢	٨٧	٠٩
٤٢	٢٦	٨٧
٥٢	٢٧	٦٨
٦٢	٤٦	٩٧
٧٢	٦٧	٩٨
٨٢	٩٦	٣٨
٩٢	١٧	٥٨
٠٣	٦٦	١٨

بناءً على الجدول أعلاه، يتضح أن نتائج الاختبار البعدي (*post-test*) في الدورة الثانية لا تختلف كثيراً عن نتائج الاختبار القبلي (*pre-test*) في الدورة الأولى. وذلك لأن المتعلمين ما زالوا يتذكرون المعاملة التي قدّمت في الدورة الأولى، وتذكّرهم للتعلم الذي قدّم في الدورة الأولى يساعدهم على فهم نمط الاختبار القبلي (-*test*). في نتائج الاختبار البعدي (*post-test*), جميع المتعلمين حصلوا على درجات بلغت معيار الحد الأدنى من الإتقان. وعلى الرغم من أن ستة المتعلمين ما زالوا يحصلون على درجات بين سبعة وسبعين إلى تسعه وسبعين (٩٧-٧٧) في الاختبار البعدي (*post-test*), إلا أن التحسن التدريجي من الدورة الأولى إلى الدورة الثانية كان ثابتاً. قبل إجراء اختبار *t* (*paired sample t test*), قام الباحث أولًا باختبار التوزيع (*test of normality*) (*Shapiro Wilk*), لأن العينة في هذا البحث تتكون من ثلاثين متعلماً فقط. وفيما يلي جدول نتائج اختبار (*Shapiro Wilk*)

الجدول ٦ Test Of Normality.

Tests of Normality siklus 2

Shapiro Wilk			
item	Sig.	t tabel	kesimpulan
pre test siklus 2	0,193	0,05	normal
post test siklus 2	0,190	0,05	normal

تشير الجدول الناتج عن اختبار التوزيع (*test of normality*) الطبيعي للاختبار القبلي (*pre-test*) في الدورة الثانية إلى أن قيمة (*Sig. (2-tailed)*) بلغت ٣٩١,٠٠ أكبر من ٥٠,٠٠. وأما بيانات الاختبار البعدي (*test*), فقيمة (*Sig. (2-tailed)*) بلغت ٩١,٠٠ وهي أيضاً أكبر من ٥٠,٠٠. وبذلك، فإن بيانات الاختبار القبلي (*post-test*) والبعدي (*pre-test*) في الدورة الثانية تتبع التوزيع الطبيعي. وستجرى في المرحلة التالية اختبار (*paired sample t test*) وفيما يلي جدول نتائج اختبار (*Paired sample t test*):

الجدول ٧ Paired Samples t Test

Paired Samples Test

		Paired Differences					<i>t</i>	<i>df</i>	<i>Sig. (2-tailed)</i>			
		<i>Mean</i>	<i>Std. Deviation</i>	<i>Std. Error Mean</i>	95% Confidence Interval of the Difference							
					<i>Lower</i>	<i>Upper</i>						
<i>Pair 1</i>	<i>pretest siklus 2 - posttest siklus 2</i>	٧٦٩,٣١-	٩٩٩,٠٠	٢٨١,٠٠	٠٤٣,٤١-	٣٩٥,٣١-	٣٤٥,٦٧-	٩٢			

بناءً على نتائج إخراج برنامج SPSS ، فإن قيمة (*Sig. (2-tailed)*) بلغت وهي أصغر من ٥٠,٠٠ مما يدل على وجود فرق كبير بين فهم المتعلمين لقواعد النحو والصرف في المحادثة بعد إعادة تطبيق نموذج التعلم الدور اللعب في الدورة الثانية. استناداً إلى نتائج حساب اختبار (*Paired Sample T-Test*) الموضحة

أعلاه، فقد رُفضت الفرضية الصفرية (H_0) وُقبلت الفرضية البديلة(H_a) ، وهذا يعني أنّ هناك تحسّنًا في فهم المتعلمين لقواعد النحو والصرف في دروس المحادثة، بعد تنفيذ نموذج التعلم التمثيلي من جديد في الدورة الثانية. وقد ثبت ذلك من خلال وجود فرق في متوسط نتائج الاختبار القبلي (*pre-test*) والاختبار البعدي (*post-test*) في الدورة الثانية، فيما يتعلق بفهم قواعد النحو والصرف في المحادثة لدى طلاب الصف الثامن بمدرسة سوادايا الثانوية الأهلية باتانج سرانجان لأنّكات. وفيما يلي جدول الإحصائيات لاختبار (*Paired Sample T-Test*):

الجدول .٨ *Paired Sample Statistic*

		<i>Paired Samples Statistics</i>			
		<i>Mean</i>	<i>N</i>	<i>Std. Deviation</i>	<i>Std. Error Mean</i>
<i>Pair 1</i>	<i>Pre-test Siklus II</i>	.٧٠٩٦	.٣	.٥٣٩٤	.١٠٩٠
	<i>Post-test Siklus II</i>	.٧٦٠٣٨	.٣	.٠٣١٤	.٤٥٧٠

تشير بيانات نتائج الاختبار القبلي (*pre-test*) والاختبار البعدي(*post-test*) في الدورة الثانية إلى وجود زيادة ملحوظة. فقد ارتفع معدل درجة الاختبار القبلي(*pre-test*) من .٧٠٩٦ إلى .٧٦٠٣٨ في الاختبار البعدي(*post-test*), مما يدل على ارتفاع بنسبة ٤٠,٢%. وعلى الرغم أن نسبة الزيادة أصغر قليلاً مقارنة بالدورة الأولى، إلا أن النتيجة النهائية تُظهر أن فهم المتعلمين لقواعد النحو والصرف يقترب أكثر من درجة الإتقان. وهذا يدل على أن التقييم الذي أُجري في الدورة الثانية قد نجح في تحسين فعالية التعلم. وبناءً على الملاحظة في الدورة الثانية، فإن الجوانب التي لم تصل إلى مستوى "كافٍ" في الدورة الأولى قد شهدت تحسّنًا في الدورة الثانية، سواء من حيث الفهم النحووي أو من حيث جرأة الطلاب وطلاقتهم في الحوار باستخدام اللغة العربية. وقد وصلت جوانب التقييم في نتائج الملاحظة للدورة الثانية إلى مستوى "جيد" و "جيد جداً".

في هذا البحث، تم تحليل البيانات النوعية باستخدام تقنية التحليل الوصفي النوعي، وذلك من خلال أداة الملاحظة التي أُجريت بالتزامن مع تنفيذ الدورة الأولى والثانية، بالإضافة إلى المقابلة باستخدام منهجية تثليث المصادر(*triangulas*). وقد استُخدمت هذه التقنية للتحقق من دقة البيانات من خلال مقارنة المعلومات من أطراف متعددة شاركت بشكل مباشر في عملية التعلم، مثل معلم المادة، ورئيس المدرسة، والمتعلمين ذوي الأربع خصائص مختلفة. أُجريت المقابلة بعد الانتهاء من تنفيذ الدورة الثانية. فيما يلي جدول مقتطفات من خلاصة نتائج المقابلة:

الجدول .٩ نتائج المقابلة التي أُجريت في ٢٨ من مايو عام ٢٠٢٥، في مدرسة سوادايا الثانوية الأهلية
باتانج سرانجان لأنّكات

رقم	الشخص المصدر	نتائج المقابلة
(A)	معلم مادة اللغة العربية	"من خلال تقييمي في دورتين تم تنفيذهما باستخدام نموذج الدور اللعبى (<i>Role Playing</i>)، لاحظت تغييرًا كبيرًا في ثقة الطلاب بأنفسهم، وكذلك في فهمهم لقواعد النحو والصرف الموجودة في نص المحادثة التي يتم دراستها.

<p>وذلك لأن نظام التعلم يتم تطبيقه مباشرة في الحوار، مما يسهل على الطالب الفهم. في رأيي، يعد التمثيل مناسباً لتطبيقه في تعليم المحادثة".</p>		
<p>"تطبيق أسلوب لعب الأدوار في الصف الثامن كان ناجحاً. بشكل عام، أصبحت أجواء الصف أكثر حيوية، وأصبح الطالب أكثر تفاعلاً، وظهر المعلم أكثر إبداعاً. هذا الأسلوب يتماشى مع روح منهج التعلم المستقل الذي يهدف إلى تفعيل دور الطالب. وأنا أؤيد تطوير هذا الأسلوب ليُطبق في صفوف أخرى".</p>	<p>(II) مدير المدرسة</p>	<p>.٢</p>
<p>"في البداية كنت أشعر بالخجل وأخاف أن أقول شيئاً خطأ. ولكن بعد التمرин مرتين، بدأت أتشجّع. وتبيّن أن الأصدقاء أيضًا يساعدونني، فتمكنت من التعلّم من خلال الممارسة".</p>	<p>(MRA) الطالب (الخجول)</p>	<p>.٣</p>
<p>"أحبّ التعلّم بطريقة التمثيل. فهذا تكون الكلمات والجمل أسهل في الحفظ. إذا كان الدرس نظريًا فقط،أشعر بالملل سريعاً. لكن الآن، أصبحت أكثر حماساً لتعلم اللغة العربية".</p>	<p>(AM) الطالبة النشطة</p>	<p>.٤</p>
<p>"برأيي، الدور اللعب يجعلني أفهم أكثر ممّا أستخدم الفعل الماضي أو المضارع. كنت أحترم عادة، لكن عندما طلب مني أداء الدور، أصبحت أذكر بسبب الممارسة".</p>	<p>(ANA) طالبة (حالي)</p>	<p>.٥</p>
<p>"كنت في السابق أخطئ كثيراً عند تأليف الجمل، وكانت أيضًا كسوّلاً عندما يحين وقت تعلم اللغة العربية. لكن الان أصبحت أفهم أكثر، لأنني أستطيع أن أسأل زميلاً أثناء التدريب، ويمكن للأستاذ أن يصحح لي مباشرة. لذلك أشعر أنني أصبحت أفضل الان".</p>	<p>طالب (المتأخر)</p>	<p>.٦</p>

بناءً على المقابلات باستخدام تقنية التثليث (*triangulasi*) في البيانات، التي جمعت المعلومات من مصادر متعددة مثل معلم اللغة العربية، ورئيس المدرسة، وبعض الطلاب، تبيّن أن نموذج الدور اللعب فعال في تعزيز مشاركة الطلاب وفهمهم للمادة. وقد أقر المعلم ورئيس المدرسة بأن هناك تحسّناً في الفهم بعد تطبيق نموذج لعب الأدوار في تعليم اللغة العربية. وقد أكد ذلك أيضاً آراء الطلاب الذين رأوا أن هذه الطريقة ممتعة وسهلة الفهم وتزيد من ثقتهم بأنفسهم. ومع تطبيق نموذج التعلم العملي، شعر الطلاب بأنهم يحظون باهتمام أكبر، مما جعلهم لا يشعرون بالملل أثناء سير عملية التعلم.

مناقشة البحث

تم تنفيذ البحث في مدرسة سوادايا الثانوية الأهلية باتانج سرانجان لانكات. كانت عينة هذا البحث من طلاب الصف الثامن، وكان العدد الإجمالي ثالثين طالبًا. وأظهرت نتائج تحليل البيانات الكمية والنوعية أن هناك تحسّنًا في فهم النحو والصرف لدى طلاب الصف الثامن. ويعود هذا التحسن إلى المعالجة التي تمت خلال دورتين من خلال تطبيق نموذج الدور اللعبى في تعليم المحادثة. إن اختيار نموذج التعلم يؤثر على نتائج التعلم، فبتتنفيذ نموذج تعليمي جذاب، يسهل على الطلاب فهم المادة الدراسية.

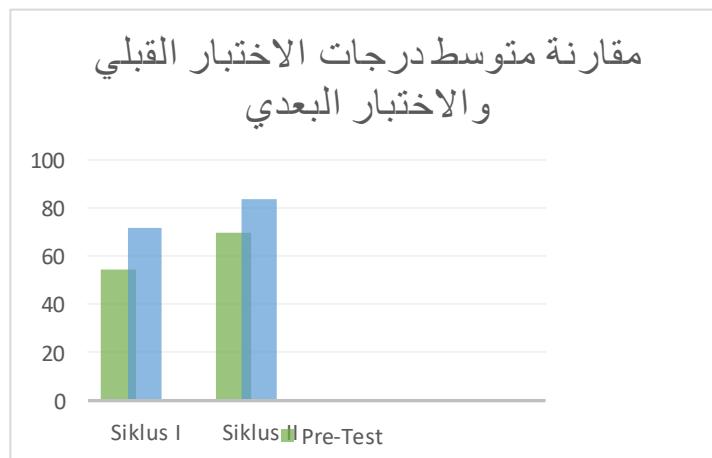
إن الدور اللعبى تؤثّر في نفسية المتعلّمين دون أن يشعروا، لأنّها خلال تطبيقها ترتكز على المشاركة العاطفية، وملاحظة الحواسّ في الممارسة الواقعية. وأمّا الأثر الإيجابي فهو أنّ سلوك المتعلّمين وقيمهم ومعتقداتهم ستتطور إلى الأحسن(Amin, 2021). كل نماذج التعلم التي يراد تطبيقها في التعلم لا بد أن تكون لها نوافص ومميزات (Munira, 2022). مزايا الدور اللعبى هو، تحسين نشاط الطلاب والثقة بالنفس، زيادة المفردات، زيادة قدرة الطلاب على الحفظ والفهم، وزيادة الدافعية والحماس للتعلم(Sàdiyah, 2018) . وعيوب الدور اللعبى هو يتطلب وقتاً إعداداً أطول، لا يشارك كل الطّلاب بنشاطِ، الاحتمالية لوجود إزعاج داخل الفصل، و يتطلّب إبداعاً ومهارة من المعلم(Dewi et al., 2025).

ت تكون المناقشة من تفسير وتفسير نتائج البحث وفقاً للنظرية المستخدمة ، وليس فقط عرض البيانات ، ثم مقارنة نتائج البحث بالدراسات السابقة التي نشرت في مجلات علمية مرموقة أو معتمدة وطنياً ، دمج نتائج البحث في مجموعة راسخة من النظريات أو المعرفة ، وإعداد نظريات جديدة ، أو تعديل النظريات الحالية ، والأثار المترتبة على نتائج البحث. تم عملية تطبيق نموذج الدور اللعبى، من خلال الخطوات. الخطوات في استخدام الدور اللعبى تتكون من:

أولاً، تحديد الموضوع والأدوار. يحدد المعلم موضوعاً أو وضعاً للمحادثة مناسباً لمادة الدرس؛ يعد المعلم سيناريو أو إطاراً للمحادثة يشمل الأدوار التي سيتم تمثيلها؛ يقسم المعلم الطلاب إلى مجموعات ويكلّف كل طالب بدور؛ يمنع المعلم الطلاب وقتاً لفهم أدوارهم والاستعداد لها (Handayani & Asrofi, 2023)

ثانياً، تطبيق الأدوار. يمارس كل فريق المحادثة وفقاً للدور المحدد؛ يراقب المعلم ويقدم التوجيه إذا لزم الأمر؛ يمنح المعلم الفرصة لكل فريق ليعرض أمام الفصل. ثالثاً، مناقشة وتقدير. بعد عرض كل مجموعة، يقدم المعلم والطلاب الآخرون تقديرات عن عروضهم؛ يركز النقاش على دقة استخدام اللغة، وطلاقته المحادثة، وفهم السياق؛ يقدم المعلم تصحيحاً وتعزيزاً للمادة التي تم دراستها(Aslamiyah, 2022). بناءً على تحليل البيانات الكمية المذكورة أعلاه، يتضح أنّ هناك زيادة في الدرجات بين الاختبار القبلي (*pre-test*) والاختبار البعدى (*post-test*) في كلا المراحلتين. وفيما يلي صورة بيانية تُظهر مقارنة متوسط الدرجات بين الاختبار القبلي(*pre-test*) والاختبار البعدى(*post-test*) في كلتا المراحلتين:

الصورة ١: مقارنة بين متوسط نتائج الاختبار القبلي والاختبار البعدى



يتبيّن من هذا الرسم البياني أن نموذج التعلم الدور اللعب يساهِم في تحسين فهم قواعد النحو والصرف لدى الطّلاب في تعلم المحادثة. وبناءً على نتائج المقابلات مع بعض المصادر، وُجدت إجابات متواقة من مختلف الأشخاص بأنّ هذا النموذج يُسهم في تنمية الثقة بالنفس، والفهم، والإبداع، وقوّة الذاكرة لدى الطّلاب. وهذه النتائج تتوافق مع نظرية فاني وجورج شافتل، التي تشير إلى أنّ التعلم من خلال الدور اللعب يعزّز المشاركة العاطفية والمعرفية للطّلاب من خلال التجربة المباشرة، ويسهم في تنمية مهارات التواصل والمشاركة الفعّالة. كما أنّ إدراج النحو والصرف في سياق المحادثة يتماشى مع هذه النظرية التي تؤكّد أنّ التعلم يجب أن يكون سياقياً وذا معنى.

في التطبيق العملي، كان المتعلّمون أكثر نشاطاً في استخدام تراكيب الجمل باللغة العربيّة بما يتّوافق مع قواعد النحو والصرف. كما أظهروا تحسناً في استخدام الأفعال، والأسماء، والضمائر، والحراف، وتركيب الجمل المناسب للسياق الذي يمثلونه. وقد ازداد أيضًا شعورهم بالثقة بالنفس وجرأتهم في الحديث من دورة إلى أخرى. ومن خلال تكرار الدورات، تم تدريب ذاكرة المتعلّمين، ويُتضح ذلك من خلال تقارب نتائج الاختبار القبلي في الدورة الأولى والاختبار البعدى في الدورة الثانية.

نتائج البحث تعزّز أيضاً ما توصّلت إليه الأبحاث السابقة لـ هنداياني وأسرُفي (٢٠٢٣) وأوتاري وأخرين (٢٠٢٤)، حيث بيّنوا أنَّ نموذج الدور اللعب يُساهِم في تنمية مهارة الكلام لدى الطّلاب، ويعزّز في الوقت نفسه ثقّتهم بأنفسهم. وبالمقارنة مع الدراسات السابقة، فإنَّ هذا البحث يتبنّي منهجيّة الطرائق المختلطة، ويركّز على تطوير المحادثة من خلال مراعاة قواعد النحو والصرف، لا بمجرد تكرار الحوارات فقط، بل مع تقديم معالجةٍ تعليميّةٍ تُساعدُ الطّالب على فهم وظائف النحو والصرف التي يُطبّقها في المحادثة، لا على الحفظ فقط.

بناءً على نتائج البحث التي أظهرت وجود زيادة ملحوظة في فهم قواعد النحو والصرف من خلال تطبيق نموذج التعلم بالدور اللعب، فإنَّ هذا البحث له عدّة آثار تطبيقيّة في مجال التعليم، خصوصاً في تعليم اللغة العربيّة في مرحلة المدارس الثانوية الإسلاميّة.

أولاً، بالنسبة للمعلم: تقدم هذه الدراسة نموذجاً بديلاً من نماذج التعلم يمكن أن يستخدمه معلم اللغة العربية لزيادة تفاعل الطلاب في عملية التعلم. وقد ثبت أن نموذج الدور اللعب لا يُسهم فقط في تنمية الجوانب المعرفية لدى الطالب (مثل فهم النحو والصرف)، بل يُسهم أيضاً في تنمية الجوانب الوجدانية مثل الشجاعة في الحديث والثقة بالنفس. ويمكن للمعلم أن يجعل هذا الأسلوب استراتيجية دائمةً في تعليم المحادثة أو في تدريس قواعد اللغة العربية.

ثانياً، بالنسبة للمتعلمين، فإنّ أسلوب الدور اللعب يوفر لهم تجربة تعليمية أكثر متعة وفائدة. فالطلاب لا يقتصرن على حفظ قواعد النحو بشكل سلبي، بل يطبقونها مباشرةً في سياق الحوار الحقيقي. وهذا يعزز قدرة المتعلمين على تذكر قواعد اللغة العربية، وفي الوقت نفسه يرفع من مهاراتهم التواصلية.

ثالثاً، للمدرسة. يمكن أن تكون نتائج هذا البحث أساساً لإدارة المدرسة في تشجيع تطوير أساليب تعليمية مبتكرة، نشيطة، حَلَاقَة، وممتعة. ويمكن دمج تطبيق أسلوب التمثيل في الأنشطة اللامنهجية للغة العربية أو في المسابقات مثل المسرحية باللغة العربية كوسيلة لتعزيز ممارسة المحادثة.

رابعاً، للباحثين القادمين. يمكن أن يعتبر هذا البحث مرجعاً لتطوير أسلوب الدور اللعب في موضوعات أخرى، أو في مراحل تعليمية مختلفة، أو حتى بالمقارنة مع نماذج تعليمية أخرى. كما يمكن للباحثين القادمين أن يدرسوا تأثير الدور اللعب في جوانب أخرى مثل مهارة الكتابة أو الاستماع.

الخاتمة

تحسين فهم قواعد النحو والصرف في درس المحادثة لطلاب الصف الثامن في مدرسة سوادي الثانوية الأهلية بنتائج سرانجان لانكاست، ومن خلال تطبيق هذا النموذج، أصبح الطالب أكثر نشاطاً وثقة في الحديث باللغة العربية، وقدروا على تطبيق تركيب الجمل وتحويل الكلمات بشكل صحيح وفق القواعد اللغوية. وتؤكد هذه النتائج الفكرة أنّ التعلم القائم على الأدوار يساهم في توفير تجربة تعليمية ذات معنى و شاملة، كما في النَّظِيرَةِ الْتِي طرحتها فاني وجورج شافت.

قد تحقق الأمل الذي ورد في باب المقدمة، وهو تقديم نموذج تعليمي ممتع وفعال لمعالجة ضعف فهم المتعلمين للنحو والصرف في ممارسة المحادثة. واستناداً إلى نتائج اختبار (t) المزدوج، وُجدت زيادة ملحوظة في الدرجات بين الاختبار القبلي والبعدي في دورتين تعليميتين. إضافة إلى ذلك، دلت الملاحظة والمقابلة على أنّ هذا النموذج أثر تأثيراً إيجابياً على تفاعل المتعلمين وقدرتهم على التحدث. وبناءً على ذلك، يوجد توافق بين صيغة المشكلة وأهداف البحث والنتائج المحصلة.

ومع ذلك، فإنّ هذا البحث يَسِّمُ ببعض القيود من حيث نطاق الموضوع والمحتوى. فقد اقتصرت عِيَّنة البحث على صَفٍ واحدٍ فقط يَضمُّ ثلَاثَين طالبًا، ولم تشمل مستوياتٍ مختلفة من القدرات. بالإضافة إلى ذلك، فإنّ مادة المحادثة المستخدمة كانت محصورةً في موضوع يوميٍّ بسيطة. لذلك، يمكن أن يستكشف البحثُ القادمُ تطبيقَ نموذج التمثيل الدَّوري على موادٍ أكثر تعقيداً، في مراحل تعليميةٍ مختلفة، أو يُقارنَ مع نماذج تعليميةٍ أخرى.

وأما من ناحية آفاق التطوير، فإن نتائج هذا البحث تفتح الفرصة للمعلمين والمدارس لدمج نموذج لعب الأدوار بشكل أوسع في منهج تعليم اللغة العربية، سواء في الصنوف العادية أو في برامج تعزيز مهارة التحدث. ويمكن أيضًا تطوير هذه الطريقة في شكل وحدة تعليمية موضوعية تعتمد على الحوار، مما يسهم في تنمية الجوانب النحوية للمتعلمين في سياق واقعي.

المراجع

- Amin, E. (2021). Penerapan Metode Bermain Peran Untuk Meningkatkan Kemampuan Berbicara Pada Mata Pelajaran Bahasa Arab Siswa Kelas IX E Mtsn 1 Serang. *Wawasan: Jurnal Kediklatan Balai Diklat Keagamaan Jakarta*, 2(1), 64–73. <https://doi.org/10.53800/wawasan.v2i1.67>
- Anggraeni, S. D., Mutiah, A., Ardineringrum, D. I., & Wijayanti, O. (2024). Role Playing dalam Pembelajaran Drama untuk Menumuhukkan Rasa Percaya Diri Siswa Sekolah Dasar. *Edukatif: Jurnal Ilmu Pendidikan*, 6(1), 788–798. <https://doi.org/10.31004/edukatif.v6i1.6166>
- Anshori, M., & Iswati, S. (2017). *Metode Penelitian Kuantitatif* (1st ed.). Airlangga University Press.
- Aprizal, A. P. (2021). Urgensi Pembelajaran Bahasa Arab dalam Pendidikan Islam. *Jurnal Pendidikan Guru*, 6(1), 181–191. <https://doi.org/https://doi.org/10.47783/jurpendigu.v2i2.232>
- Aslamiyah. (2022). Penerapan Model Role Playing Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Maherah Kalam. *Jurnal Pendidikan Dasar*, 2(2), 26–32. <http://journal.unj.ac.id/unj/index.php/jpd/article/view/11203>
- Dewi, A. S., Muslimin, & Wahyuningsih, S. (2025). Pembelajaran Bahasa Arab Melalui Model Role Playing dalam Meningkatkan Maherah kalam Pada Siswa Kelas X Di MA Al-Husainy Kota Bima. *Raudhah: Jurnal Tarbiyah Isslamiyah Islamiyah*, 2(259), 851914–890223.
- Fiantika, F. R., Wasil, M., Jumiyati, S., Honesti, L., Wahyuni, S., Mouw, E., Jonata, Mashudi, I., Hasanah, N., Maherani, A., Ambarwati, K., Noflidaputri, R., Nuryani, & Waris, L. (2022). Metodologi Penelitian Kualitatif. In Y. Novita (Ed.), *Rake Sarasin* (pertama). PT. GLOBAL EKSEKUTIF TEKNOLOGI.
- Firdaus. (2021). *Metodologi Penelitian Kuantitatif* (F. Ravida (ed.); 1st ed.). Dotplus Publisher.
- Handayani, D., & Asrofi, I. (2023). Penerapan Role Playing Teknik Muhamaroh Bahasa Arab Di Program Kesetaraan Berbasis Keagamaan. *Comm-Edu (Community Education Journal)*, 6(2), 202.
- Khasanah, N. (2016). Pembelajaran Bahasa Arab Sebagai Bahasa Kedua (Uregensi Bahasa Arab Dan Pembelajarannya Di Indonesia). *An-Nidzam : Jurnal Manajemen Pendidikan Dan Studi Islam*, 3(2), 39–54. <https://doi.org/10.33507/an-nidzam.v3i2.16>
- Munira. (2022). Penggunaan Metode Role Playing dalam Pembelajaran Hiwar Paa Peserta Didik MTs Tassbeh Baitul Qur'an Kabupaten Pinrang. In *IAIN Parepare* (Vol. 33, Issue 1).
- Nasution, S. (2016). Tadris Maherah Al-Kalam Fi Madrasah Tsunaiyyah Al-Lughah Al-Stanawiyah. *LiNGUA: Jurnal Ilmu Bahasa Dan Sastra*, 10(2), 97. <https://doi.org/10.18860/ling.v10i2.3262>
- Purba, P. B., Mawati, A. T., Kuswandi, J. S., Hulu, I. L., Sitopu, J. W., Pasaribu, A. N., Yuniwati, I., & Masrul. (2021). Penelitian Tindakan Kelas. In A. Rikki & J. Simarmata (Eds.), *Penelitian Tindakan Kelas* (1st ed., pp. 57–58). Yayasan Kita Menulis.
- Rahmaini. (2015). Strategi Pembelajaran Maherah Kalam Bagi Non Arab. *Ihya Al Arabiyah*, 227–233. <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.30821/ihya.v1i2.1529>
- Rasyid, H. (2020). Konsep Dan Urgensi Pendidikan Bahasa Arab Menurut Ibnu Khaldun Dalam Kitab Muqaddimah Dan Relevansinya Di Indonesia. *Alsuniyat*, 1(1), 57–72. <https://doi.org/10.17509/alsuniyat.v1i1.24199>
- Ridwan, M. (2023). Membuka Wawasan Keislaman: Kebermaknaan Bahasa Arab Dalam Pemahaman Islam. *Jazirah: Jurnal Peradaban Dan Kebudayaan*, 4(2), 102–115. <https://doi.org/10.51190/jazirah.v4i2.100>
- Sàdiyah, H. (2018). Bermain Peran (Role Playing) Dalam Pembelajaran Maherah Al-Kalam Di PKPBA UIN Maliki Malang. *Jurnal Tarbiyatuna*, 3, 1–29.
- Sakdiah, N., & Sihombing, F. (2023). Problematika Pembelajaran Bahasa Arab. *Jurnal Sathar*, 1(1), 34–41. <https://doi.org/10.59548/js.v1i1.41>
- Shaftel, F. R., & Shaftel, G. A. (1967). *Role-playing for social values: decision-making in the social studies*. Prentice-Hall. <http://books.google.com/books?id=8ONOAQAAIAAJ>

- Susiawati, I., Mardani, D., & Alhaq, M. F. (2024). Al-Nahwu Al-Wazhifi Ahmad Al-Mutawakkil dan Kontribusinya pada Pengembangan Nahwu Fungsional. *Alibba'*: *Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*, 5(1), 30–55. <https://doi.org/10.19105/ajpba.v5i1.10970>
- Susilowati, D. (2018). Penelitian Tindakan Kelas (Ptk) Solusi Alternatif Problematika Pembelajaran. *Jurnal Ilmiah Edunomika*, 2(01), 36–46. <https://doi.org/10.29040/jie.v2i01.175>
- Taringan, A. (2016). Penerapan Model Pembelajaran Role Playing untuk Meningkatkan Hasil Belajar IPS. *Jurnal Primary : Jurnal Guru Pendidikan Dasar*, 5(November), 102–112. <https://primary.ejournal.unri.ac.id/index.php/JPKIP/article/view/3898>
- Utari, R. F., May, A., & Hikmah, H. (2024). Pengembangan Metode Role Play Untuk Meningkatkan Kemampuan Berbicara Pada Mata Pelajaran Bahasa Arab. *INTIFA: Journal of Education and Language*, 1(2), 185–194. <https://doi.org/10.62083/63p2qp28>
- Yunisa, M. (2022). Problermatika Pembelajaran Bahasa Arab dalam Aspek Ilmu Naheu dan Sharaf pada Kelas X Madrasah Aliyah Laboratorium Jambi. *Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*, 03(2).
- ناديل، ف.، & الجميل، خ. (٢٠٢٤). تحليل الأخطاء في استخدام اللغة العربية في المحادثات اليومية لطلاب الصف الثامن في المعهد دار الحكمة العصر روضة التي بية الإسلامية ميدان. *Al-Tadris: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*, 394–412. <https://doi.org/https://doi.org/10.21274/tadris.2024.12.1.394-412>